

**ДЕПАРТАМЕНТ ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ НАСЕЛЕНИЯ
ГОРОДА МОСКВЫ**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА МОСКВЫ
«НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ РЕАБИЛИТАЦИОННЫЙ ЦЕНТР»**

ПРОФЕССИОГРАММА

ПО ПРОФЕССИИ 19521 «ХУДОЖНИК РОСПИСИ ПО ТКАНИ»

Москва

2019

ПРОФЕССИЯ 19521 «ХУДОЖНИК РОСПИСИ ПО ТКАНИ»

Профессиограмма разработана в соответствии с Постановлением Минтруда РФ от 5 марта 2004 г. N 40 «Об утверждении Единого тарифно-квалификационного справочника работ и профессий рабочих».

Профессиональное обучение осуществляется по очной (дневной) форме обучения в учебных группах. Срок обучения составляет 1 год 10 месяцев.

Лицам, прошедшим профессиональное обучение и успешно сдавшим квалификационный экзамен, выдается свидетельство о профессии рабочего, должности служащего с присвоением 3-го или 4-го разряда.

На обучение принимаются лица, имеющие аттестат об основном общем образовании, аттестат о среднем общем образовании.

Общие сведения о профессии

Художник росписи по ткани изучает технику росписи (узелковая техника, «холодный батик», «горячий батик», свободная роспись с применением солевого раствора, «шибори», техника «фреш»), создаёт эскизы рисунков по ткани, разрабатывает композицию и воплощает замысел на изделии с помощью специальных красок.

Художник росписи по ткани постоянно отслеживает новые тенденции в области дизайна и искусства, пробует себя в разных техниках и жанрах росписи.

Профессия «Художник росписи по ткани» относится к типу «Человек – Художественный образ», предполагает умение воплощать идею или определенное настроение в непосредственно воспринимаемом целостном образе. Главными аспектами профессии являются творчество, вдохновение, свобода художника.

Доминирующие виды деятельности

- выбор материалов и красителей для художественной росписи по ткани;
- композиционное построение эскизов с использованием национальных традиций в росписи ткани;
- разработка эскизов орнаментального оформления текстильных изделий с использованием сведений из истории орнамента;
- составление цветowych растворов из готовых красителей;
- художественная роспись текстильных изделий с использованием различных техник и приемов художественной росписи ткани;
- ведение индивидуальной трудовой деятельности.

Требования к профессиональной подготовке

Художник росписи по ткани 3-го разряда должен знать:

- приемы нанесения рисунка для художественной росписи в технике холодного батика и узловязания;
- цветовые гармонии красителей и правила их применения в художественной росписи по ткани;
- классы красителей: прямые, кубовые и кубозоли (для хлопчатобумажных тканей), активные (для хлопчатобумажных и шелковых тканей), кислотные (для искусственных тканей).

уметь:

- выполнять художественную роспись по ткани платков, шарфов, скатертей, салфеток, юбок и блуз по творческим разработкам средней сложности с использованием техники холодного батика и узловязания;
- составлять цветowych растворы (2, 3 цвета) из готовых красителей.

Художник росписи по ткани 4-го разряда должен знать:

- приемы создания декоративных эффектов в технике свободной росписи;
- способы нанесения горячего воска на ткань;
- композиционное построение эскизов с использованием национальных традиций в росписи ткани.

уметь:

- выполнять художественную роспись ткани по крою, палантинов, панно со сложным многоцветным рисунком в композиции с применением техники свободной росписи и горячего батика.

Требования к индивидуальным особенностям специалиста

- хорошая моторика рук;
- хорошее зрение;
- способность к длительной концентрации внимания;
- организованность, аккуратность;
- пространственно-образное мышление;
- чувство цвета;
- склонность к ручному кропотливому труду;
- творческое воображение;
- эстетический вкус.

Условия труда

Художник росписи по ткани может работать в художественных мастерских, студиях, на предприятиях текстильной промышленности, вести индивидуальную трудовую деятельность.

Рабочее место оснащено столом, осветительным прибором. В своей деятельности художник росписи по ткани использует кисти, карандаши, красители, ткани, подрамники различных размеров и форм.

Характер работы подразумевает ограничение двигательной активности, положение сидя.

Медицинские противопоказания

- заболевания опорно-двигательной системы с поражением функций верхних конечностей;
- аллергия на рабочие материалы;

- заболевания органов зрения;
- нарушения цветоразличения, бинокулярного зрения;
- психические заболевания;
- заболевания нервной системы;
- тремор рук;
- вестибулярные расстройства;
- расстройства координации движений.